

Череповец
2023

Содержание

1. Общая характеристика дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (ДООП)	3
1.1. Нормативные документы для разработки ДООП	3
1.2. Актуальность ДООП	3
1.3. Цель и задачи ДООП, методы, приемы и технологии	3
1.4. Планируемые результаты обучения, оценочные материалы и УДД	5
1.5. Категория слушателей и требования к уровню подготовки	6
1.6. Срок освоения ДООП	6
1.7. Форма обучения	7
1.8. Формы промежуточного и итогового контроля	7
1.9. Документ, который выдается слушателю по результатам освоения ДООП	7
2. Учебный план	7
3. Календарный учебный график	8
4. Содержание программы	9
5. Организационно-педагогические условия реализации ДООП	9
5.1. Требования к квалификации педагогических кадров, представителей организации, осуществляющих образовательный процесс	9
5.2. Требования к материально-техническим условиям	10
5.3. Требования к информационным и учебно-методическим условиям	10
Список литературы	11

1. Общая характеристика дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (ДООП)

1.1. Нормативные документы для разработки ДООП

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее ДООП) разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2018-2025 годы / Постановление Правительства РФ от 15.03.2021 г. №385;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методическим рекомендациям по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) / Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. N 09-3242;
- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации N 28 от 28 сентября 2020 г.);
- Устав МАОУ ДО «Детский технопарк «Кванториум»;
- Положение. Локальный акт об организации проектной и исследовательской работы в МАОУ ДО «Детский технопарк «Кванториум».

1.2. Актуальность ДООП

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гейм-арт: рисуем персонажей для игр» (далее — Программа) является экспериментальной, стартового уровня, реализуется в соответствии с технической направленностью образования.

Игровая индустрия в России развивается быстрыми темпами, в этом сегменте рынка есть огромный спрос на качественных художников и дизайнеров. Рисование персонажей для игр – это увлекательный и креативный процесс, который стимулирует развитие детского воображения, творческих способностей и мелкой моторики. Более того, умение создавать персонажей для игр может стать полезным и в будущем – например, при выборе профессии художника, аниматора или дизайнера. Кроме того, такой курс поможет детям погрузиться в мир компьютерных игр, понять, как они создаются, познакомиться с новыми техниками и методами рисования. Педагогическая целесообразность ДООП заключается в особенностях организации образовательного процесса: изучение теоретического материала происходит через практическую деятельность на основе кейс-технологии. Практическая работа является преобладающей, что способствует закреплению полученных навыков.

1.3. Цель и задачи ДООП, методы, приемы и технологии

Цель ДООП: развитие у детей дизайн-навыков, необходимых для создания персонажей в компьютерных играх.

Задачи ДООП

Обучающие:

- дать первичное представление о гейм-индустрии и процессе создания игр;
- ознакомить учащихся базовыми принципами и приёмами рисования

- персонажей для игр;
- научить использовать цвет и свет в рисунке;
- обучить работать с цифровыми рисунками и программами для рисования.

Развивающие:

- развитие воображения, образного и пространственного мышления;
- способствовать развитию технологического (абстрактного, логического, творческого) мышления;
- создать условия для развития способности определять причину и следствие, устанавливать взаимосвязи, решать возникающие противоречия, обобщать данные и делать выводы, применять полученные знания на практике;
- способствовать развитию умения составлять план и пользоваться им;
- способствовать развитию творческого подхода к решению практических задач.

Воспитательные:

- воспитание в детях уважения к себе и к другим;
- воспитание трудолюбия, бережного отношения к труду других людей;
- расширение кругозора;
- способствовать развитию творческого отношения к учебной деятельности;
- создать условия, обеспечивающие воспитание интереса к будущей профессии.

Методы, приемы и технологии: рассказ, беседа, объяснение, дискуссия, демонстрация, обсуждение, наблюдение, стимулирование занимательными примерами, постановка и решение проблемы, побуждение к сравнению и аналогии, сопоставление и обобщение, повторение, приучение к выполнению требований по технике безопасности, убеждение, контроль над оформлением результатов практикоориентированных заданий, кейс-технология и технология проектного обучения.

Интерес к занятиям повышает применение игровых педагогических технологий, использование занимательных материалов и кейс-технологии. Технология развивающего обучения и личностно-ориентированный подход способствуют развитию творческой личности. Здоровьесберегающие технологии (физкультминутки, смена видов деятельности, игры) способствуют укреплению здоровья учащихся.

Ключевые особенности данной ДООП следующие:

- инновационность – использование в образовательном процессе только самых современных образовательных технологий и авторских методик при работе с учащимися;
- проектно-ориентированность – программа нацелена на получении учащимися необходимых знаний посредством обучения через проекты (изучение теоретических законов через практическое применение);
- вариативность и разноуровневость – возможность организовать образовательный процесс и проектную работу среди учащихся разных возрастов и с разным уровнем подготовки;
- компетентностный подход – формирование как личностных, так и профессионально-ориентированных компетенций учащегося через используемые формы и методы обучения нацеленность на практические результаты по завершении программы.

1.4. Планируемые результаты обучения, оценочные материалы и УДД

Планируемые результаты обучения

Уметь:	Знать:
<ul style="list-style-type: none"> - организовывать рабочее место; - технологически правильно обращаться с инструментами при выполнении практикоориентированных работ; - соблюдать технику безопасности при выполнении практикоориентированных заданий; - составлять бриф на разработку персонажа; - собирать мудборд, работать с референсами; - эскизировать; - на базовом уровне работать в редакторах 2d-графики. 	<ul style="list-style-type: none"> - процесс создания игр и профессии в индустрии; - разновидности графики в играх; - понятие учебного проекта и стадии его выполнения; - знать последовательность выполнения работы; - техника безопасности при выполнении практико-ориентированных заданий.

Оценочные материалы

Уровень	Критерии оценивания
Низкий уровень	<ol style="list-style-type: none"> 1. слабо прослеживается освоение теоретического материала, низкий уровень личных достижений при выполнении кейсов; 2. качество выполнения работ: работа выполнена технически плохо, неаккуратно, имеет низкую сложность, выполнен небольшой объем работ; слабая увлеченность выполнением работы; 3. не активное желание изучать достижения современной науки, дизайна, техники; учащийся не заинтересован получить первоначальные сведения о профессиональных предпочтениях; 4. самостоятельность: учащийся при выполнении задания опирается на помощь педагога, нуждается в дополнительных пояснениях, помощи, поощрении действий; 5. общительность и культура общения в группе: не поддерживает беседу в группе, ведет себя отстраненно или иное.
Средний уровень	<ol style="list-style-type: none"> 1. удовлетворительно (достаточно хорошо) прослеживается освоение теоретического материала, средний уровень личных достижений при выполнении кейсов; 2. качество выполнения работ: работа выполнена технически удовлетворительно, аккуратно с небольшими пометками, имеет среднюю сложность, имеет уникальность, выполнен достаточный объем работ; учащийся увлечен выполнением работы; 3. учащийся имеет желание изучать достижения современной науки, дизайна, техники; заинтересован получить первоначальные сведения о профессиональных предпочтениях; 4. самостоятельность: учащийся может работать самостоятельно, опираясь на словесный комментарий и демонстрацию действий педагогом; выполняет работу в соответствии с поставленным условием, иногда нуждается в дополнительных пояснениях со стороны педагога; 5. общительность и культура общения в группе: участвует в обсуждениях, коллективной работе, поддерживает дружеские отношения и способствует созданию рабочей атмосферы в группе.
Высокий уровень	<ol style="list-style-type: none"> 1. хорошо прослеживается освоение теоретического материала, высокий уровень личных достижений при выполнении кейсов; 2. качество выполнения работ: работа выполнена технически идеально, аккуратно, имеет высокую сложность, выполнен значительный объем работ; учащийся активно участвует в выполнении работы; 3. учащийся имеет желание изучать достижения современной науки, дизайна, техники; заинтересован получить первоначальные сведения о профессиональных предпочтениях; 4. самостоятельность: учащийся может работать самостоятельно, опираясь на словесный комментарий и демонстрацию действий педагогом; выполняет работу в соответствии с поставленным условием, иногда нуждается в дополнительных пояснениях со стороны педагога; 5. общительность и культура общения в группе: участвует в обсуждениях, коллективной работе, поддерживает дружеские отношения и способствует созданию рабочей атмосферы в группе.

	<p>сложность, отличается уникальностью и оригинальностью решения, выполнен большой объем работы;</p> <p>3. учащийся имеет желание изучать достижения современной науки, дизайна, техники; заинтересован получить первоначальные сведения о профессиональных предпочтениях;</p> <p>4. самостоятельность: учащийся справляется с поставленными задачами самостоятельно, не нуждается в дополнительной помощи со стороны педагога, старается использовать на занятии имеющиеся знания и умения, творчески подходит к выполнению заданий;</p> <p>5. общительность и культура общения в группе: участвует в обсуждениях, коллективной работе поддерживает дружеские отношения и способствует созданию рабочей атмосферы в группе.</p>
--	--

Формируемые УУД

УУД			
Личностного развития	Предметного развития		
	регулятивные	познавательные	коммуникативные
<ul style="list-style-type: none"> - развитие аналитического и дизайнерского мышления; - развитие пространственного воображения; - развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умение преодолевать трудности; - развитие самостоятельности суждений, независимости нестандартности мышления; - формирование осознанного уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; - освоение социальных норм, правил общения, поведения ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. 	<ul style="list-style-type: none"> - умение определять цель практической деятельности, задания, предвидеть результаты своих действий и планировать его; - умение работать по предложенным инструкциям и схемам; - умение находить ответы на вопросы путем логических рассуждений; - умение планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели; - умение вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи с основой её оценки и учёта характера сделанных ошибок; - умение оценивать получающийся творческий продукт и соотносить его с изначальным замыслом, выполнять по необходимости коррекции либо продукта, замысла. 	<ul style="list-style-type: none"> - умение осуществлять поиск информации для познавательных задач; - осуществлять анализ, проводить сравнение, классификацию по заданным решениям; - умение устанавливать аналогии, причинно-следственные связи; - умение ориентироваться в разнообразии способов решения задач. 	<ul style="list-style-type: none"> - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; - умение работать в коллективе, выслушивать собеседника и вести диалог; - умение планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; - способность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.

1.5. Категория слушателей и требования к уровню подготовки

Категория слушателей: обучающиеся 9-17 лет

Уровень подготовки: без подготовки.

Данная программа реализуется на базе МАОУ ДО «Детского технопарка «Кванториум». Численность обучающихся в группе от 5 человек. Максимальное количество учащихся 14 человек.

1.6. Срок освоения ДООП

Срок освоения — 2 месяца, 12 академических часов.

1.7. Форма обучения

Форма обучения очная.

1.8. Формы промежуточного и итогового контроля

Индивидуальные проекты

1.9. Документ, который выдается слушателю по результатам освоения ДООП

Обучающимся, успешно освоившим дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу и прошедшим итоговый контроль, выдается свидетельство, образец которого установлен МАОУ ДО «Детский технопарк «Кванториум» г. Череповец.

2. Учебный план

№	Блок (модуль)	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Создание концепт-арта персонажа для компьютерной игры	12	4	8	Индивидуальные кейс-проекты
Итого по программе		12	4	8	

3. Календарный учебный график

№ п/п	месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Блок (модуль) 1. Создание концепт-арта персонажа для компьютерной игры						
1.1.	август	Комбинированное	2	Знакомство. Игры и графика в них. Выбор задачи на разработку.	Учебный кабинет	Наблюдение
1.2.	август	Комбинированное	2	Референсы и мудборды в работе художника. Этапы работы над концептом.	Учебный кабинет	Наблюдение
1.3.	август	Комбинированное	2	Композиция, пропорции и формы в дизайне персонажа		
1.4.	сентябрь	Комбинированное	2	Цифровой рисунок. Основы цвета.	Учебный кабинет	Наблюдение
1.5.	сентябрь	Комбинированное	2	Объём: физика света.	Учебный кабинет	Наблюдение
1.6.	сентябрь	Комбинированное	2	Реализм в рисунке, имитация материалов.	Учебный кабинет	Создание иллюстрации

4. Содержание программы

Блок (модуль) 1. Создание концепт-арта персонажа для компьютерной игры.

Знакомство. Игры и графика в них. Выбор задачи на разработку.

Теоретическая часть: Знакомство, инструктаж. Процесс создания игр и профессии в индустрии GameDev. Разновидности графики в играх. Жанры игр, стилистики.

Практическая часть: Выбор задачи, составление брифа и текстовой концепции персонажа.

Референсы и мудборды в работе художника. Этапы работы над концептом.

Теоретическая часть: Референсы и мудборды в работе художника. Ресурсы для подборки референсных листов. Этапы работы над концептом.

Практическая часть: Создание эскизов.

Композиция, пропорции и формы в дизайне персонажа

Теоретическая часть: Приёмы для создания хорошего концепта персонажа.

Практическая часть: Эскизирование.

Цифровой рисунок. Основы цвета.

Теоретическая часть: Перенос эскиза в редактор графики. Интерфейс и инструменты. Панель слоёв. Приёмы работы. Цвет персонажа.

Практическая часть: Работа в редакторе двухмерной графики. Работа с графическим планшетом. Покраска персонажа.

Объём: физика света.

Теоретическая часть: Передача объёма — физика света в рисунке.

Практическая часть: создание свето-теневого рисунка в работе.

Реализм в рисунке, имитация материалов.

Теоретическая часть: Особенности создания реалистичности материалов (дерево, металл, ткань). Рекомендации и задания для самостоятельной практики.

Практическая часть: подготовка итогового листа с иллюстрацией.

5. Организационно-педагогические условия реализации ДООП

5.1. Требования к квалификации педагогических кадров, представителей организации, осуществляющих образовательный процесс

Наименование профессии (специальности) должности	Педагог дополнительного образования
Профессионально-квалификационные требования, образование, дополнительные навыки, опыт работы	Высшее профессиональное (педагогическое). Желателен опыт работы и наличие квалификационной категории
Квалификация	Учитель ИЗО, черчения и труда
Дополнительные пожелания к кандидатуре работника	Наличие справки об отсутствии судимости, медицинская книжка-обязательно, отсутствие вредных привычек

5.2. Требования к материально-техническим условиям

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Блок (модуль) 1. Интенсивность использования – 100%

Стационарные компьютеры с предустановленным комплектом ПО – 14 шт., рабочее место педагога – 1 компл., сетевой фильтр – 2 шт., интерактивный экран - 1 шт., магнитно-маркерная доска – 1 шт., МФУ (цветной) – 1 шт., графический планшет – 14 шт.

5.3. Требования к информационным и учебно-методическим условиям

Информационно-рецептивная деятельность учащихся предусматривает освоение теоретической информации через рассказ педагога, сопровождающийся презентацией и демонстрациями, беседу, самостоятельную работу с литературой.

Репродуктивная деятельность учащихся направлена на овладение ими умениями и навыками через выполнение практико-ориентированных заданий по схеме.

Частично-поисковая деятельность учащихся включает овладение ими умениями и навыками через выполнение практико-ориентированных заданий в измененной ситуации.

Проектная и творческая деятельность предполагает самостоятельную или почти самостоятельную работу учащихся при выполнении проектов.

Взаимосвязь этих видов деятельности создает условия для формирования технического мышления в процессе выполнения исследовательской работы или проекта.

6. Модуль воспитания

Ведущая роль в решении задач воспитания принадлежит воспитательной системе образовательного учреждения, определяющей ценностно-смысловую направленность воспитательной деятельности, ее технологичность и результативность. В дополнительном образовании воспитание неразделимо с образовательным процессом. Единство учебно-воспитательного процесса определяется как целенаправленный процесс воспитания и обучения посредством реализации дополнительных общеобразовательных программ.

Разнообразие воспитательных систем образовательных учреждений, сочетающих в себе традиционные ценности и инновационные подходы к воспитанию, создает условия для дальнейшего совершенствования процесса воспитания подрастающего поколения. Кванториум реализует модели воспитания детей в системе дополнительного образования с использованием культурного наследия Вологодской области, традиций народов Российской Федерации, направленных на сохранение и развитие культурного многообразия страны.

6.3. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	сроки
1	День знаний	экскурсии	август

Список литературы

Литература для педагога:

1. Дизайн персонажей. Концепт-арт для комиксов, видеоигр и анимации – СПб.: Питер, 2021;
2. Основы дизайна персонажей: разработка образа и язык форм [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://render.ru/ru/SmirnovSchool/post/21296> – Дата доступа: 01.07.2021;
3. Простое правило хорошего рисунка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/dWAq5> – Дата доступа: 01.06.2021

Литература для учащихся и родителей:

1. Буляница Т. Дизайн на компьютере: Самоучитель. – СПб.: Питер, 2003;
2. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: - М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005 г.